

I Anno Programmazione 2020-2021

Corso On Line 3 ore se non altrimenti specificato (Ogni 15 giorni di venerdì 17-20)	In presenza mensile 7 ore (sabato 9-16)
1. Introduzione, Approccio alla scrittura. Storia della grafologia. Pulver: la simbologia dello spazio.	1. Introduzione, Approccio alla scrittura. Storia della grafologia. Pulver: la simbologia dello spazio. Impostazione e spazio grafico
2. Impostazione e spazio grafico	2. Forma e dimensione/Applicazione Pratiche sulle scritte
3. Forma /Applicazioni Pratiche Sulle Scritture	
4. Dimensione /Applicazioni Pratiche Sulle Scritture	
5. 7 ore in presenza	3. Il tratto. Metodologia e piano tecnico
6. La continuità	4. La continuità /Direzione
7. Esercitazione	
8. 7 ore in presenza	5. Il movimento. Applicazioni pratiche sulle scritte.
9. Direzione/Esercitazione sui generi	6. Approccio globale personalità/ Sindromi
10. Approccio globale alla personalità	
11. Sindromi ed esercitazione sulle scritte	
12. 7 ore in presenza	7. La firma e i piccoli segni. Il ritratto. Esercitazione su sindromi e ritratto
13. Esercitazione finale	8. 3 ore on line

CALENDARIO

ON-LINE (quindicinale, di venerdì , 3 ore se non specificato)	IN PRESENZA (mensile, di sabato ore 9-16)
1. 20/11/20	1. 21 /11/20
2. 4 /12/20	2. 12/12/20
3. 18/12/20	
4. 15/1/21	
5. 23/1/2021 7 ore in presenza	3. 23/1/2021 (CONDIVISO)
6. 12/2/21 (2 ore)	4. 13/2/21
7. 26/2/21 esercitazione (2 ore)	
8. 6/3/21 (7 ore in presenza)	5. 6/3/21 (CONDIVISO)
9. 19/3/21 (2 ore)	6. 24/4/21
10. 2 /4/21	
11. 16/4/21	
12. 22/5/21 (7 ore in presenza)	7. 22/5/21 (CONDIVISO)
13. 28/5/21 (CONDIVISO)	8. 28/5/21 (3 ore on line)